

名师工作室动态

第 203 期

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2025 年 6 月 24 日

共研音乐新教材 同筑教学新未来 ——四川省 2025 年义务教育国家课程教材 培训赋能成长之路

为深入贯彻落实《义务教育艺术课程标准（2022 年版）》精神，精准把握中小学音乐新教材的编写理念与教学要求，提升音乐教师教学水平，近日，五通桥教育名师徐茂工作室领衔人徐茂及成员刘璐一行 2 人，参加了在成都举办的四川省 2025 年义务教育国家课程新修订教材培训活动。此次培训由四川省教育厅主办，吸引了全省各地众多音乐教育工作者参与，共同开启一场音乐教育的交流探索之旅。



五通桥教育名师工作室领衔人徐茂老师参加小学音乐教育版块的培训。培训现场，专家们以融美润乐、以艺育人为导向，围绕深度学习视域下的教材文本解读与应用展开深入剖析，详细讲解艺术课程标准下的音乐课堂教学设计与实施要点。徐茂老师认真记录关键知识点，与同行们积极交流心得。通过“新时代、新课标、新理念、新教材、新教法——快乐音乐教育的理念与实施建议”等课程的学习，徐茂老师收获颇丰，为后续引领全区小学音乐教学改革积累了宝贵经验。



在初中音乐教育版块，五通桥区初中音乐教师刘璐参加培训。聚焦新课标、落实新教材、深耕新课堂的相关课程让刘璐老师耳目一新。在“中学歌唱教学的常见问题与教学策略”的探讨中，她找到了解决实际教学难题的新思路。尤其是“重大主题教育在人音版教材中的创新实践——以八年级上册为例”的讲解，使刘璐老师深刻认识到在音乐教学中融入主题教育的重要性和方法，为她今后的教学增添了新的方向与动力。



此次四川省 2025 年义务教育国家课程新修订教材培训活动，为老师们搭建了一个学习与交流的平台，推动了音乐教育工作者对新教材、新理念의深入理解与实践探索。以此次培训为契机，工作室后期会不断提升教师专业素养，立足课堂教学，积极探索创新，为学生带来更加丰富多彩、富有内涵的音乐课堂，将音乐之花在五通桥区各个校园内绚丽绽放。

（来源：五通桥教育名师徐茂工作室）