

名师工作室动态

第 187 期

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2025 年 4 月 9 日

研教研学提效能，且行且思共成长 ——嘉州名师黄金斌工作室协办五通桥区 七八年级历史教学研讨会

近日，五通桥区七八年级历史教学研讨会在竹根初中举行，全区七八年级历史教师参会。此次活动围绕“义教优质均衡质量检测专项教研”这一主题展开，区教师进修校学校历史教研员李敏老师主持，嘉州名师黄金斌工作室协办。与会教师共同探索新课标、新教材、新中考背景下的历史教学新路径。

首先，金山初中黄秀云老师向大家展示了一节《为实现中国梦而奋斗》的公开课，接着李敏老师组织大家观看智慧教育平台

经典课堂教学案例《为实现中国梦而奋斗》。两节同课异构课引起了参会教师课后的激烈评课。两节课都立足于党的十八大以来中国特色社会主义新时代。内容上既包括了习近平新时代中国特色社会主义思想包括的创新理念和战略思想，又有这一时期的重大建设成就，展现了从2012年11月党的十八大以来直到今天中国特色社会主义进入新时代的基本历程。李敏老师强调本课涵盖了四个学习要点和学习重点。



工作室毛菀晴老师提到：在授课过程中教师要引导学生，“个人梦”应该助力“中国梦”，在实现“个人梦”的过程中推动“中国梦”前进。为此，我们首先要加强自身的学习，增强自身的素质，提高实现梦想的能力；要加强对理论知识、文化知识、专业知识的学习；树立终身学习的理念，不断提高自己认识问题、解决问题的能力。这节课主要以激发学生的爱国爱党激情为主题，要凸显中共在领导中国人民实现中国梦的过程中的历史作用，明了中

国未来的发展路线。因此，黄老师在教学的过程中注意引用有力的、富有感染力的材料，重在以材料来教育学生，使学生从真实的感受中得出自己的结论。



最后，教研员李敏老师及西坝初中陈易琼老师分别做了《学业质量标准下的初中历史课堂教学》《七下历史教材解读及使用建议》的专题讲座。李老师指出初中历史课堂教学可以归纳为 8 个字：“简洁精要，开放生成。”首先，“简洁”是指教学内容的呈现方式，包括课件和学案的设计。其次，“精要”是指教学内容的提炼方式，包括把握概念、取舍内容和简易体例等。第三，“开放”是指教学内容的学习方式，包括丰富资源、拓宽视野和发散思维。第四，“生成”是指教学内容的教授方式，包括创设问题情境、布置驱动任务、聚焦素养培养。

陈老师的讲座提醒老师们一定要立足课标和教材，切忌舍本逐末；“史”永远是一手史料；在讲述教材观点的时候，不建议引用个人论著论证教材表述；慎重使用网上的地图，使用教材或者有审图号的地图；使用插图的时候要确保权威可靠性。工作室成员张兴等其他几位初中兼职教师全程参会、听评课并交流。

“教无涯，研不尽，且行且思且成长”。此次研训活动紧扣新课标要求。通过对新教材的深刻解读，教师们进一步明确了新教材的“变”以及如何将新课标、新教材中的新要求渗透到我们的课堂教学中。工作室团队将与全区同仁继续奋力前行，秉匠人之心，琢教育之玉。

（来源：嘉州名师黄金斌工作室）