

名师工作室动态

第 172 期

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2025 年 3 月 14 日

启航新学期，奏响新旋律 ——五通桥教育名师徐茂工作室 2025 年春季 开学工作会

为充分发挥工作室的辐射带动作用，确保新学期音乐教学工作高效开展，3 月 10 日下午，五通桥教育名师徐茂工作室在区教师进修学校进修校召开了 2025 年春季开学工作会。会议由领衔人徐茂老师主持，全体成员积极参与。



会议伊始，徐茂老师以“各美其美，美美与共”为题，对2024年工作进行了全面总结。她指出，过去一年，工作室成员的教育教学能力显著提升，尤其在“唱家乡的歌”微课比赛中再创佳绩，斩获两个省级一等奖。同时，她也剖析了不足之处，如“新教材、新课堂”推广工作有待加强，成员外出学习机会需进一步落实等。



随后，徐茂老师为 2024 年工作室小乐器比赛获奖人员颁奖。她鼓励成员们在新学期继续坚持小器乐教学，践行工作室“唯有热爱，才能让艺术之花处处绽放”的理念。接着，徐老师详细梳理了 2025 年省、市、区三级教科研工作任务，希望老师们提前谋划，做到心中有数。



围绕 2025 年春季工作计划，成员们展开了热烈讨论，大家畅所欲言，积极建言献策。最后，徐茂老师作出具体部署：一是本年度将迎接国检和省检，强调市联系学校的老师需高度重视，加强学生艺术教育教学工作；二是本学期将带领大家学习非洲鼓；三是 2025 年工作室将重点思考课题申报工作。

为保障计划落实，工作室优化了内部管理，设立常务工作组、外宣组和学习指导组，明确分工，责任到人。同时，制定了详细

的考核激励机制，将成员参与教育教学研讨、公开课表现、个人研修等纳入考核，对表现优异者给予表彰奖励。

“一个人可以走得很快，但一群人却可以走得更远。”新学期开启新征程，成员老师们纷纷表示，将以认真务实的态度和执着的敬业精神，推动音乐教育高质量发展，助力学生在音乐之路上绽放光彩。

（来源：五通桥教育名师徐茂工作室）