

# 乐山市五通桥区 教师进修学校 教育科学教研室 教师发展中心

五教研（小）〔2025〕1号

---

## 乐山市五通桥区教育科学教研室 关于举办五通桥区 2025 年小学新教材 教学设计大赛的通知

各小学、九年制学校：

为深入贯彻落实国家基础教育课程改革精神，推动小学新教材的有效实施，提升教师的教学设计能力，促进学科教学的创新与发展，鼓励教师深入研究新教材，探索符合学生认知规律的教学方法，全面提升小学教育教学质量。特举办五通桥区 2025 年小学新教材教学设计大赛。

### 一、活动主题

素养导向下的创新教学设计。

## 二、参赛对象

全区小学语文、数学、英语、科学、道德与法治、音乐、美术、体育与健康、信息技术学科教师。担任新教材教学的学科教师必须全员参加，其他年级教师自愿参加。

## 三、参赛要求

### 1. 参赛内容范围

2024年新教材上册（2024年秋季教材）。

### 2. 教学设计要求

目标明确：体现新教材的核心素养要求，突出学科特点。

内容创新：结合新教材内容，设计具有创新性的教学活动。

学生中心：以学生为主体，注重学生的参与和体验。

方法多样：灵活运用多种教学方法和手段，如探究式学习、合作学习、项目式学习等。

评价科学：设计合理的评价方式，关注学生的学习过程与成果。

### 3. 教学设计格式

（1）教学设计需包括以下部分：

课程基本信息（学科、年级、课时等）。

教学目标（核心素养的培养、三维目标的达成等）。

教学重点与难点。

教学方法与手段。

教学过程（详细描述教学环节及设计意图）。

板书设计。

教学反思。

(2) 各校以一个完整单元(章节)进行教学设计,包含单元(章节)整体教学设计和课时教学设计两部分(详见附件2),一个单元有多篇课文的,课时设计需要包含全部课文。同时填报参赛信息表(附件1)。

#### 4. 任务分配及要求

任务分配:各学科以学校为单位下达任务,教学设计要涵盖2024年新教材的所有单元或章节。具体任务由学科教研员划分(单独通知学校)。

任务要求:学校按照单元或章节组织各学科教研组教师开展集体备课,并细分教学设计任务到每位教师,组织编写教学设计,反复打磨修改,形成定稿后每个学科分别汇集成一份教学设计电子文档,提交各学科教研员。

#### 5. 查重方式

本次教学设计需要提供查重报告PDF版,由参赛教师自己提供:一是文本比对报告PDF;三是AI比对报告PDF,只接收知网或万方数据查重报告。

查重报告与教学设计电子文档打包合并后提交。

#### 6. 提交方式

参赛作品以电子稿形式提交,文件命名为“学科+学校+教学设计单元标题”。

提交邮箱:

学科	邮箱	联系人	学科	邮箱	联系人
小学语文	2564877976@qq.com	郭 宇	小学音乐	550687368@qq.com	徐 茂
小学数学	369089572@qq.com	朱群芳	小学美术	1822234571@qq.com	黄 翔
小学英语	258037879@qq.com	肖 琴	小学体育	277489800@qq.com	杨舒予
小学科学、 道法	415872563@qq.com	胡 勇	小学信息 技术	153900871@qq.com	毛志其

截止日期: 2025 年 4 月 30 日。

#### 四、奖项设置

一等奖 20%、二等奖 30%、三等奖 50%。

#### 五、活动安排

1. 宣传动员阶段 (2025 年 2 月): 发布通知, 组织教师学习新教材, 明确参赛要求。

2. 作品提交阶段 (2025 年 3 月-4 月): 各校完成教学设计并提交。

3. 评审阶段 (2025 年 5 月): 组织专家评审, 确定获奖名单。

4. 总结表彰阶段 (2025 年 6 月): 公布获奖结果, 举办优秀作品展示活动等。

#### 六、附则

1. 参赛作品须为原创, 严禁抄袭, 一经发现取消参赛资格。

2. 主办方有权对参赛作品进行展示、宣传和推广。

- 附件：1. 素养导向下的创新教学设计大赛参赛选手信息表  
2. 素养导向下的创新教学设计参考模板

乐山市五通桥区教育科学研究所

2025年2月19日



附件 1

**素养导向下的创新教学设计大赛参赛选手信息表**

学校名称（盖章）	
姓名	署名不超过 5 人
联系方式（手机号）	
学科	
教学设计单元（章节）	如：小学语文第一单元

## 附件 2

### 素养导向下的创新教学设计参考模板（单元整体教学）

教学基本信息			
单元主题			
教材版本			
教材内容		课时安排	
指导思想与理论依据			
（简要分析该单元课程标准中的指导思想与理论依据）			
单元教学目标分析			
1、核心素养目标： （结合学科核心素养，明确本单元对学生能力的要求。）			
2、知识目标： （列出学生需要掌握的知识点。）			
3、能力目标： （列出学生需要发展的能力。）			
4、情感态度与价值观目标： （列出学生需要形成的情感态度或价值观。）			
单元内容分析			
1、教材内容概述： （简要描述本单元的主要内容。）			
2、单元结构： （分析单元内容的逻辑结构。例如：从故事背景、情节发展到人物形象分析，逐步深入。）			
3、重点与难点：			
学情分析			
1、学生已有知识基础： （分析学生已有的知识储备。）			
2、学生学习特点： （分析学生的学习习惯和兴趣点。）			
3、可能存在的困难： （预测学生可能遇到的困难）			

单元整体教学思路
<p>1、教学策略： （说明本单元采用的教学方法。例如：采用情境教学法、任务驱动法、合作探究法等。）</p> <p>2、教学主线： （明确本单元的教学主线。例如：以“民间故事的文化价值”为主线，贯穿整个单元教学。）</p> <p>3、课时安排： （列出每课时的教学内容安排。）</p>
单元评价设计
<p>1、评价目标： （明确评价的重点。）</p> <p>2、评价方式： （列出具体的评价方式。例如：课堂观察、小组合作评价、作业评价、单元测试等。）</p> <p>3、评价标准： （制定具体的评价标准。例如： 优秀：能准确理解故事内容，并能结合文化背景进行分析； 良好：能理解故事内容，但分析不够深入； 需改进：对故事内容理解不全面，缺乏分析能力。）</p>
教学资源与工具
<p>1、教学资源： （列出本单元所需的资源。例如：教材、课外阅读材料、多媒体课件等。）</p> <p>2、教学工具： （列出本单元所需的工具。例如：PPT、视频、音频、学习单等。）</p>
教学反思与改进
<p>1、教学反思： （在教学结束后，反思教学效果。）</p> <p>2、改进建议： （根据反思结果，提出改进建议。）</p>

## 素养导向下的创新教学设计参考模板（单课时）

教学基本信息			
单元主题			
教材版本			
教材内容		课时	
指导思想与理论依据			
学情分析			
原有认知：			
存在困难：			
文本分析			
教材内容概述：			
教材编写意图：			
教材结构与特点：			
教学目标			
<b>【教学目标】</b>			
1、核心素养目标：			
2、知识目标：			
3、能力目标：			
4、情感态度与价值观目标：			
教学重难点			
<b>【教学重点】</b>			

【教学难点】				
教学过程				
教学目标	教学活动、互动方式、时间分配	设计意图	活动层次	效果评价
（按教学环节设计预期达成的教学目标）	1、导入环节： （设计导入活动，激发学生学习兴趣）  2、新授环节： 活动一： 活动二： 活动三： ..... 3、巩固环节： （市级巩固活动，检验学习效果）  4、总结与作业：		*学习理解  *应用实践  *迁移创新	*通过学生的产出来评判学生是否达到期待效果
课后作业				
板书设计				
课后反思				

送：教育局办公室、教育股

乐山市五通桥区教育科学研究室办公室

2025年2月19日印