

名师工作室动态

第 125 期

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2024 年 6 月 17 日

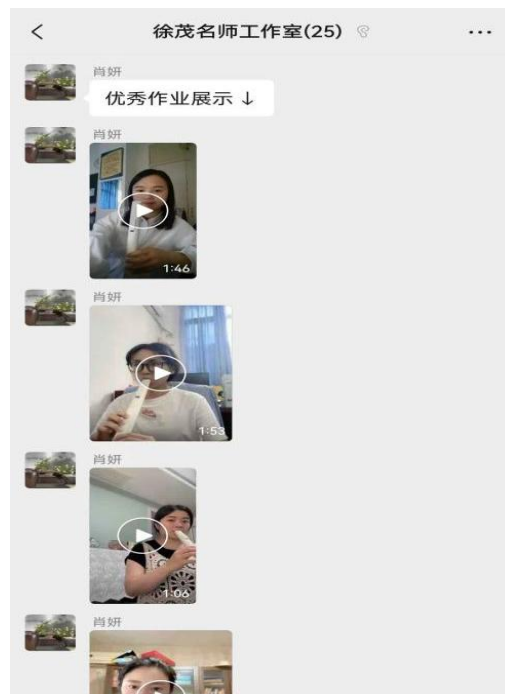
笛声悠悠 与美同行 ——五通桥教育名师徐茂工作室 名师点燃教师之印笛月

春光明媚开新局，凝心聚力再出发。

2024 年 3 月至 5 月，为继承和发扬传统音乐文化，提高我区中小学教师课堂乐器教学技能，促进中小学音乐课堂教学质量的提升，打造高效的器乐社团和器乐课堂，五通桥区徐茂名师工作室开展了为期两月的中式印第安笛学习旅程。



本次学习主要采用线上教学的方式。在学习中，徐茂老师耐心地解答各位老师在学习吹奏时所遇到的疑惑，细心讲解吹奏中式印第安笛的基本方法技巧，并分享教学视频。每一期学习后，工作室都会推送各组优秀作业到工微信群，供大家交流学习。老师们操练吹奏技巧，感受印笛的魅力，让“美育”从“师”扎根，从“生”发芽。



本次五通桥教育名师徐茂工作室中式印第安笛学习, 让工作室每一位成员感受到新希望、拥有新目标、获得新动力。徐茂老师不断勉励大家, “我们在一次又一次的磨砺中练就了一项又一项本领; 我们在一次又一次的积淀中增添了一点又一点的力量; 我们在一次又一次的展示中实现了一场又一场的绽放”!



老师们珍惜每一次学习的机会，积极学习新知识，掌握新技能，不断充实、提升自己，把学到的知识技能运用于课堂教学和社团建设。让学生参与到器乐学习当中，提高音乐教学质量的同时提升了学生的音乐素养。我们相信，老师们未来能在进取的路上迸发出学习小乐器的更多火花，让师生共赴成长之旅！

（来源：五通桥教育名师徐茂工作室）