

名师工作室动态

第 113 期

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2024 年 4 月 24 日

做好学校教育宣传 书写教育精彩篇章 ——五通桥名校长王涛工作室召开教育宣传专题培训会

为提升学校教育宣传工作的业务能力和宣传敏锐度，规范公文格式，4月19日下午，乐山市五通桥区牛华镇二码头小学开展了教育宣传专题培训活动。活动邀请了乐山教育微信公众号记者张友根和五通桥区教育局办公室负责人杨晓彬担任本次培训主讲，二码头小学教育集团成员学校中层以上干部和五通桥名校长王涛工作室成员参加了本次活动。



学好新闻采写，为教育宣传“塑好型”

“原来教育宣传还可以有这么多个层面可写呀！以前只知道宣传教育案例、故事……”。

张记者以“校园新闻写精彩，码头扬帆有远方”为主题，提出校园新闻除了“真实、准确、及时”等基本特性外，应该还具有的“接近性、专业性、周期性”三大特性。鼓励老师们学会在教学实践中发现教育新闻，写好教育故事，从而做好教育宣传。



（一）标题：要让读者有“点击欲”

在这个注意力经济时代，如何给新闻定一个吸引人的题目，显得尤为重要。张记者说：“题好一半文，标题对校园新闻来说，非常重要。”选择题目要结合当下热点，要发现和找到这则事件的“兴奋点”，紧扣主题留点悬念才能设计出简洁而不简单的标题，让读者充满“点击欲”。接着，他还给大家展示了学校各类公众号推文标题，一一分析该如何按照所讲要点进行修改，让标题更能抓住读者，这种实践与理论结合的讲解方式让人通俗易懂。

（二）文章力求：“短、精、易”

写作正文方面，张记者结合自己的实践经验，深入浅出地将教育宣传中容易出现的问题以实际案例的形式，逐字逐句为大家一一讲解，讲透其中的原理。他指出：“我们的校园新闻，要找好受众，做好读者定位。尽量减少长篇大论，建议以“篇幅短小、语言精炼、通俗易懂”为要。讲授内容丰富细致、具有很强的针对性和实用性。

（三）配图：要多样化呈现

张记者还为大家分享了自己外出学习的新闻拍摄技巧的课件，对基本的运镜、构图做了展示和讲解。他提出：“不要单一地使用一种图片，特写、动图、长图等综合运用”，倡导大家多角度、多形式呈现画面。

（四）审稿：要特别“小心”

对于稿件的审核和校对工作，张记者用案例的方式向大家讲述“有一种叫犯不得的错”和“有一种叫躲不了的错”的观点，让大家了解校园新闻的三审要求，提醒大家要“小心又小心，慢工出细活”。

规范文稿格式，为教育宣传“添彩”

杨晓彬老师为参培老师精心准备了一份公文格式规范的精简版，将其与培训例文相结合印制成本。他以“规范文稿格式，为教育宣传添彩”为主题，针对日常公文格式的规范要求，对参会老师们进行了详细的培训。杨老师根据日常工作中各个学校报送的材料，一一罗列存在的格式问题。他以《XXX学校关于2023年度目标完成情况的自查报告》为例，从文本页面的设置、标题字号、正文字体、间距甚至细到落款和公章的加盖格式，详细讲解了规范要求与操作方法。



两个多小时的培训讲座，老师们认真记录，积极思考，收获满满。培训结束后，工作室领衔人王涛校长对活动进行了总结，并向大家提出要求：集团各校要凝心聚力，抓实、抓细、抓好教育宣传工作，做到站位高、把关严、质量好，做好教育宣传工作，书写学校教育精彩篇章，为推动我区教育高质量发展贡献力量。

（来源：五通桥名校长王涛工作室）