

教育之窗

第五十一期

乐山市五通桥区教师进修学校
乐山市五通桥区教育科学教研室
乐山市五通桥区教师发展中心

编

2022年10月26日

把握课标新动向，构建课堂新样态

——2022年秋季五通桥区中小学音乐学科教研活动简报

为全面了解和把握《义务教育艺术课程标准（2022年版）》的内涵和主要变化，深刻领会新课标精神，进一步提高音乐教师队伍的专业素养和教学能力。10月21日，区教研室举行了2022年秋季五通桥区中小学音乐学科教研活动，活动主题为“音乐课堂中的合唱教学”。本次教研活动在西坝小学举行，由区教研室音乐教研员徐茂组织，全区中小学音乐教师约40人参加活动。

跃进小学龚思琦老师执教四年级音乐歌唱课《愉快的梦》，龚老师通过让孩子们聆听音频并做划船动作，增强音乐形象，通过激趣导入让学生们深刻感受音乐情绪，引导学生从情感出发处

理演唱的歌曲，训练学生用轻声高位的发声方法等，让学生在轻



松愉悦的氛围中学会了二声部合唱歌曲《愉快的梦》。龚老师寓教于乐的教学风格贯穿本次教研活动主题，音乐课堂中的合唱教学表现得精彩纷呈。教学拓展中有效运用乐器三角铁感染学生们积极参与其中，培养引导学生喜爱音乐，将合唱艺术的独特魅力发挥得淋漓尽致。

课后，龚老师对本堂课的教学设计作了简要的阐述后，参会教师们以课为例，围绕“音乐课堂中的合唱教学”主题展开了激烈地议课评课、交流讨论，并对本堂课的教学设计提出了更好的建议。

接着五通桥中学的雷秀杰老师就《合唱队建设的实施策略》对参会教师们进行了专题培训。雷老师列出了近年来各学校在课

堂合唱教学中常见的一些问题，结合 2022 年艺术新课标分别对合唱的概念、不同学段的课堂合唱教学方法、如何组建学校合唱团等方面进行了耐心地讲解，强调一定要让学生们养成良好的合唱习惯。雷老师毫无保留的向老师们传授多年来的合唱教学经验，让在场的老师们内心无比感动与温暖。



活动最后，音乐教研员徐茂对本次教研活动进行了总结。徐老师指出：“老师们应该通过本次学习进一步加强对新课标的认知，一定要主动去学习，用心体会新课标修订的七个主要变化和突破。2022 年艺术新课标是我们每一位音乐教师在今后课堂教学中的大法 and 指挥棒，老师们需要不断提高个人的教育教学能力，在教学中关注学生、关注课堂，把情感态度与价值观放在课程目标的首位，真正做到全面培养学生音乐素养”。