

教育之窗

第三十九期

乐山市五通桥区教师进修学校

乐山市五通桥区教育科学教研室

乐山市五通桥区教师发展中心

编

2021年12月1日

相约在冬季 教研促成长

长久的酝酿只为梅花最美的绽放！为进一步加强音乐教师队伍的建设，落实新课标精神，探讨小学低段音乐学科教学新模式，促进音乐教师专业发展，冬季虽已寒意来袭，我们这里却暖意融融。11月30日，五通桥区小学音乐学科课堂教学改革研讨会在蔡金小学进行。来至全区17所小学的音乐教师近30人参加了此次活动，活动由区音乐教研员徐茂主持。

活动在蔡金小学向娟娥和东辰外国语学校江鑫堂两位老师精彩的研讨课中拉开序幕。

两位老师将生活实际和音乐要素完美结合，在教学中充分发挥自身的优势及激情，带动学生，让学生在轻松愉悦的氛围中积极感受，大胆表现，给大家带来了充满童趣、童乐的音乐课堂。



向娟娥老师执教《小青蛙找家》 江鑫堂老师执教《快乐的小笛子》

课程结束后，全体音乐教师参加了教研评课活动。各位老师畅所欲言，既有中肯的建议，又有真诚的欣赏，在热烈的讨论交流中，每一位老师都受益匪浅。

随后，教研员对本次研讨课以及老师们的点评做了总结，并



开展了专题讲座《音乐元素在低段音乐教学中的运用》。要求老师们在课堂中要巧妙地把音乐要素有机地渗透到音乐艺术的

审美体验中，培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术魅力。

最后，由五通桥区音乐骨干教师任志旭老师对全体音乐教



师进行了一次合唱指挥培训。在培训中，任志旭老师就合唱指挥需具备的基本能力、合唱指挥的基本要点、指挥时的运拍和起拍等方面的知识做了详细讲解，并现场进行指挥示范，给老师们上了一堂生动的合唱指挥课。

“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”。梅雪争春，各有所长，各占春色。一个人可能走得很快，但一群人会走得更远。五通桥区音乐教师将抱团成长，共绘最美风景，相约冬季，共同为五通桥区音乐教学的发展努力前行。