

教育之窗

第三十四期

五通桥区教师进修学校

五通桥区教育科学教研室

编

2020年11月3日

五通桥区中小学美术教学研讨会简报

为了更好地促进美术课堂教学，构建以学为中心的生本课堂，进一步培养学生美术学科素养。2020年10月30日，于东辰外国语学校举办中小学美术教学研讨会。

首先是观摩乐山东辰外国语学校唐钰维老师的《色彩与生活》和黄蕾老师的《谁画的鱼最大》两节公开课。



唐钰维老师上课



黄蕾老师上课

接着，中心组成员分别就两位老师的课堂进行了发言。唐老师从初中学生的生活衣食住行出发，贴近生活，拉近学生与本课的距离，强调知识点，着重加深记忆点。黄老师以视频导入激发小学低段学生的兴趣，为之后的课程打下良好基础。图片展示拓展学生视野，从点、线、面三个维度开展，以“变魔术”的形式呈现出来。课堂适度留白、提供了学生展示舞台。

最后，作艺术抽测进行经验分享。首先，震华小学金涛老师就小学阶段抽测，进行了自己独到的分享，三大板块，进行合理的时间分配。给出大量时间让孩子们动手操作，利用课后实现扶优补差。老师们学习收获颇多，在之后的课堂实践中进一步改进。佑君中学黄翔老师就中学阶段抽测提出，未来发展将越来越重视艺术学科。老师们不能松懈，抓紧课堂效率，合理运用时间，缩小优差生间的距离。